

附件 1

《2025 中国建筑幕墙创新创效视频大赛》 组委会及评委名单、参赛作品要求、评审规则

组委会及评委名单：

主 任：张 旭

执行主任：唐 琦

副主任：雷 鸣、唐 茜

秘书处：石新颖、蒋晨昂

评 委：刘军进、宋 兵、郑 平、于 辉、董 彪、李 滇、孟根宝力高、
胡 双、何丹薇、屠亚宁

作品要求：

（一）一个视频作品一个主题，总时间控制在 5 分钟以内。

（二）视频作品须是对设计、制造和施工过程的真实再现（作业面实景）。

制作时为突出质量控制重点、关键环节，要求内容主要以实景、实物为主，必要时局部可采取动画、效果图、表格、字幕等方式进行描述，效果图以及电脑动画等内容不能超过整个视频的四分之一。

（三）视频作品所展示的为阶段性分部、分项工程施工，内容应相对完整，主题鲜明，重点突出，结论明确，体现作业过程；展示主要内容应包括：主题、工程基本情况（包括质量目标）、分部分项工程介绍、施工执行标准（样板）、工艺流程、质量控制重点及保证措施（包括技术创新）、施工过程及验收、实体质量效果以及现场绿色施工等。要求作品的特点、难点、亮点和精细化，新技术应用和创新可复制、可推广，总结和综合评价。

（四）视频作品制作统一采用 MP4 格式，要求画面清晰、配音清楚、解说词与画面同步。表现手法、技巧有一定的艺术性；听觉效果好，解说配音清楚；背景音乐协调。介绍公司和工程概况用时不得超过 10 秒，结尾总结归纳用时不得超过 20 秒，其它时间必须保证作品的工艺操作和工程质量体现的内容。严禁采取任何方式拼接、组合或采取视频技术手段组合拼凑参赛视频。

（五）主题明确，有目标和标准；操作规范，工艺先进，过程精细；安全防护到位；CI 布置、工地文明施工好；有创新、有亮点。

（六）工序合理，符合设计、规范要求；无明显质量、安全隐患；无违规、违章现象；推广应用绿色材料和施工技术，符合环保要求。

（七）分项工程和半成品工序清楚，操作步骤明确，成品质量优良；工艺过程工效高；有具推广价值的经验和做法。

（五）为便于行业内相互学习交流和共同提高，大赛组委会有权对所有参赛作品进行制作、剪辑并用于行业内教学培训和成果交流，所有参赛企业在提交作品时须签订书面承诺书，避免知识产权方面的异议或纠纷。

（六）参赛作品中涉及的技术工艺成果如果是首次使用或达到市级、省级、国家级水平时，须有相应检索的佐证资料。

评审规则：

（一）大赛成立评审组，根据参赛报名情况确定组成人员，原则上由行业主管部门、工会、业内专家、学者及影视制作专业技术人员等组成。

（二）大赛重点对参赛作品的创新水平、创效价值、推广价值和演示效果等维度进行分析评价。

（三）根据参赛报名情况，结合所申报作品的特点，从视频的观赏性、完整性、合规性、效果的显著性、视频的真实性及现场答辩等方面评审打分，参考评

分标准如下：

1. 视频的真实性：素材源于申报项目施工现场和产品制造的作业面。
2. 视频的观赏性：视觉效果好，图像清晰、流畅；画面与描述内容一致；表现手法、技巧有一定的艺术性；听觉效果好，解说配音清楚；背景音乐协调。
3. 内容的完整性：主题明确，有目标和标准；操作规范，工艺先进，过程精细；安全防护到位；CI 布置、工地文明施工好；有创新、有亮点。
4. 内容的合规性：工序合理，符合设计、规范要求；无明显质量、安全隐患；无违规、违章现象；推广应用绿色材料和施工技术，符合环保要求。
5. 效果的显著性：分项工程和半成品工序清楚，操作步骤明确，成品质量优良；工艺过程工效高；有具推广价值的经验和做法。